



Assemblée Générale de LPHP du 10 mai 2024

Présents : Marylène DELMARRE, Olivier BARLET, Bryan KEYS, André CHABROL, Mireille CANTON, Marie-Christine et Roland HAUSSY, Robert GLEIZE (Arpavon), Alexandre VERNIN (Parc), Patricia BILCOK (Le Dauphiné).

Nous accueillons une nouvelle membre : Annette ZINS (née CAMPO, Robert CAMPO était immigré italien installé comme cordonnier aux Pilles, que Mireille CANTON a bien connu)

Excusés : Michel RICOU pouvoir à Mireille CANTON, Marie-Véronique de CAMBOURG pouvoir à Bryan KEYS, Olivier DELMARRE pouvoir à Marylène DELMARRE, Marie-Edith Digne pouvoir à Marylène DELMARRE, Hélène et Philippe LEDESERT pouvoir à Olivier BARLET, Liliane SCHOCH pouvoir à Bryan KEYS, Bruno GIELLY

Rapport moral de Marylène DELMARRE, Présidente

Chers adhérents et amis des Pilles,

Lors de notre AG 2020 il avait été envisagé d'étoffer nos **panneaux touristiques** : C'est chose faite. Chaque quartier a son panneau installé.

Le manuscrit parcellaire **et coursier de 1680** qui était en très mauvais état et menaçait de disparaître a été restauré par les ateliers Dabon avec les financements de la mairie par subvention et la participation de notre association.

C'est tout un pan de l'histoire du village qu'il nous révèle. Je suis en train de l'étudier afin d'en faire une représentation « visuelle », mais certains noms me sont inconnus. Il est une vraie mine de renseignements sur le village à l'époque ! Il donne la description des voisinages et permet donc de reconstituer le village.

Nous avons pu ainsi le présenter aux **Journées du Patrimoine 2023** avec le cadastre de 1414 gracieusement prêté par les Archives Départementales de la Drôme ainsi que le cadastre napoléonien prêté par la mairie. L'exposition réalisée pour ces journées a été un beau succès et pour l'occasion nous avons pu vendre plusieurs livres et bulletins.

Pour l'occasion un **bulletin n°4** a été édité et offert aux habitants du village et à nos adhérents. Cela a été très apprécié. Nous avons eu une subvention de 100,00€ de la mairie comme participation à cette édition.

Vote du rapport moral : voté à l'unanimité

Le poste de secrétaire est toujours à pourvoir. Appel à candidature. **Pas de candidature.**

Et même si nos finances, comme vous le verrez avec notre trésorier Olivier Barlet, se portent plutôt bien, nous n'avons plus désormais de rentrée d'argent en dehors de nos cotisations.

Rapport financier

Le trésorier, Olivier BARLET, fait le bilan de l'état des comptes.

bilan 2023 au 31 décembre 2023

actif (utilisation des fonds)		passif (origine des fonds)	
créances		report à nouveau	7204,54
disponibilités	6662,33	résultat 2023	-542,21
compte chèque	625,48		
livret bleu	5688,85	dettes	

caisse	348,00		
stocks			
totaux	6662,33		6662,33

compte de résultat 2023

dépenses		recettes	
frais généraux	20,00	bulletins	98,00
bureau et petit matériel	23,00	adhésions	205,00
autres	1058,34	livres	80,00
immos	0,00	autres	176,13
totaux	1101,34		559,13
bénéfice			-542,21

Les dépenses "autres" concernent l'assurance (85 €), l'impression du bulletin 4 (413 €), le complément hors subvention de la rénovation du parcellaire de 1680 (560 €).

Les comptes sont consultables en temps réel sur internet par nos adhérents : demander par mail un lien à Olivier Barlet qui partagera le dossier avec vous (olbarlet@gmail.com). Le compte de résultat et le bilan s'incrémentent également en temps réel alors que les comptes sont annuels.

Le montant de la cotisation reste inchangé.*

Vote du rapport financier : voté à l'unanimité

La présidente reprend la parole :

2014 – 2024 Les Pilles, Histoire et Patrimoine fête ses 10 ans

Le 12 août 2014, notre association était créée se donnant pour objectif « d'encourager la préservation, la restauration, l'entretien et la mise en valeur des sites et du patrimoine culturels et historiques existant sur la commune des PILLES ainsi que la recherche historique et artistique concernant ce patrimoine ».

En cette année 2024, nous avons décidé de fêter dignement cet anniversaire en mettant à l'honneur nos réalisations et en partageant nos projets afin d'attirer de nouvelles adhésions dont nous manquons cruellement.

Comment fêter les 10 ans de l'association aux journées du Patrimoine des 21 et 22 septembre 2024 ?

- 1) Samedi 21 septembre, en partenariat avec les PIlanthropes, **spectacle** sous la Halle sur un texte de Giono : prélude de Pan, une heure et discussion avec le comédien après le spectacle. Coût : au chapeau. Merci à Marie-Véronique d'avoir pensé à nous.
Repas à prévoir pour l'artiste et le musicien. Les PIlanthropes préparent le plat du jour et nous assurerons l'entrée et le dessert. Prévoir deux bénévoles pour l'organisation.
- 2) Jeu de piste : Marylène Delmarre montre un projet. Un membre propose de le compléter avec à la clé quelques bonbons ou chocolats.
- 3) Un bulletin avec rétrospective des diverses actions de l'association
- 4) Une exposition salle polyvalente

Quelques Propositions de recherches :

Il serait intéressant de faire une liste des questions qui se posent (à résoudre pour faire l'Histoire des Pilles) à partir d'un document partagé sur internet où chacun peut mettre les informations trouvées avec leur référence livresque sur une base chronologique. https://fr.wikipedia.org/wiki/Les_Pilles

- Faire des recherches en archives à Grenoble sur la **tour de Blacosa** (traces en 1222-1300, Seigneur de Blacosa) ainsi que sur le château qui a été ruiné après les guerres de religions... Et sur les guerres de religion.
- Recherches à la Bibliothèque Inguimbertaine de Carpentras : rattachement au Comtat Venaissin – Dessins de JB Laurens – Devis financier du pont des Pilles
- Profiter encore des témoins des années 50 ! Nous avons des enregistrements de Mireille Canton. Contacter Solange Gondouin.
- Monument aux Morts : nous avons suggéré de repeindre la statue du Poilu et les obus du monument aux morts. Le chantier est en cours : les obus ont été décapés et on recherche comment procéder pour sabler le poilu.
- Voir avec Monsieur le Maire l'éclairage de l'église ainsi que le bilan extérieur du bâtiment. Contacter l'architecte des bâtiments de France pour une expertise de l'extérieur (murs et toiture ainsi que clocher). Une fuite a été détectée au niveau d'un vitrail : les ateliers Thomas ont été contactés plusieurs fois par mes soins mais je n'ai pas eu d'écho sur la suite...



Discussion sur le travail de recherche

Consulter le catalogue des bibliothèques de France et les archives du Comtat Venaissin dont l'administration sont à Carpentras, Avignon, archives du Dauphiné à Grenoble (Mévouillon, etc.), Bouches du Rhône...

- Indiquer la date du mariage de 1230 à Alexandre Vernin pour qu'il puisse chercher si les actes du mariage d'Almuse Mévouillon avec Dragonet de Montauban nous donnent davantage d'information sur la dot (castrum des Pilles) : s'agissait-il du château ou du fief. Explorer les contestations en 1274 au moment de la prise d'administration du Comtat.
- Rien à Sisteron : ce sont les archives de Die et il n'y a rien.
- Le pont : Robert Gleize indique que l'ellipse du pont est inclinée de 8 degrés, ce qui ne place sa construction avant le 15^{ème} siècle (voir *Terre d'Eygues n°69 juin 2022*). Une œuvre du pont

existe au 15^{ème} siècle. Sans doute opérateur de la construction (recherche dans les comptes, les notaires...). Mais était-il en bois ou déjà en pierres ?

- C'est en dépouillant les actes des notaires qu'on trouve « la vie des gens » : les testaments, les inventaires, les contrats de mariage, etc. C'est que Marie-Christine a réalisé pour Condorcet : travail de longue haleine qui demande des compétences paléographiques. Trouver les rôles de taille aussi. Il serait intéressant d'étudier sur une période précise. Si on travaille sur 1680 (cadastre), ce serait important d'avoir une comparaison avec une période plus ancienne qui était plus dynamique. Présence d'auberges, métiers. Robert Gleize prépare la vie à Arpavon au 17^{ème} siècle à partir des nombreux parcellaires existants et des comptes-rendus des conseils généraux (= municipal). La peste en 1630. En 1614, Arpavon a son apogée en nombre d'habitants.
- Pour Alexandre Vermin, ce qui structure l'histoire des Pilles, petit territoire, c'est le passage et le péage, les bonnes terres étant souvent emportées par les inondations.
- Il est judicieux de préserver le petit patrimoine rural basé sur la connaissance du terrain par nos anciens et en cela on se doit de saluer le travail de restauration de la digue du Pré du Béal par Bryan : au cours de son chantier il a trouvé une martinière qui a permis de situer et déboucher une buse et de vidanger les deux champs toujours envahis d'eau mais aussi de comprendre comment se faisait l'irrigation des prés. —> Trouver comment financer les joints du muret (gravier et chaux)

Merci à tous ceux qui participent à nos recherches de près ou de loin.

Je vous souhaite un bel été.

N'oubliez pas que l'association a besoin de chacun de ses membres.

Votre soutien est indispensable.

N'hésitez pas à vous investir sur un sujet qui vous tient à cœur ...

La réunion se termine autour d'un verre de l'amitié et des crêpes de Marylène fourrées à la confiture d'abricot apportée par Robert.

**Pour rappel : Cotisation individuelle : 15 €, Couples : 25 € Mineurs et étudiants : 10 €, Membres bienfaiteurs : Cotisation supérieure à la cotisation normale.*

La cotisation est due pour l'année civile et donne le droit de vote aux AG

